



**ПРАВИЛНИК О БЛИЖИМ МИНИМАЛНИМ УСЛОВИМА  
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА НА УНИВЕРЗИТЕТУ У  
НОВОМ САДУ  
(пречишћен текст)**

---

Донет на седници Сената Универзитета у Новом Саду одржаној 3.3.2016.године  
Ступио на снагу: 15.3.2016.  
Примењује се од: 1.10.2016.  
Измене и допуне: 8.9.2016. 22.9.2016. и 1.12.2016.

Број:01-152/48

Датум: 1.12.2016.године

На основу члана 64 Закона о високом образовању („Службени гласник РС“, број 76/05, 100/2007– аутентично тумачење, 97/2008, 44/2010, 93/2012, 89/2013, 99/2014, 45/2015 – аутентично тумачење, 68/2015 и 87/2016), Минималних услова за избор у звања наставника на универзитету (Национални савет за високо образовање, 26.11.2015. године и 31.03.2016.године) и члана 73 тачка 15 Статута Универзитета у Новом Саду (Савет Универзитета у Новом Саду 28.12.2010, 23.03.2012, 11.10.2012, 26.02.2013, 15.11.2013, 30.05.2014, 04.06.2015. и 29.01.2016. године), Сенат Универзитета у Новом Саду на 7. седници одржаној дана 03.03.2016. године, са изменама и допунама усвојеним на 14. седници одржаној дана 08.09.2016. године, 15. седници одржаној дана 22.09.2016. године и 18.седници одржаној дана 01.12.2016. године донео је

## **ПРАВИЛНИК О БЛИЖИМ МИНИМАЛНИМ УСЛОВИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА НА УНИВЕРЗИТЕТУ У НОВОМ САДУ**

### **І ОПШТЕ ОДРЕДБЕ**

#### **Члан 1**

Овим правилником дефинишу се јединствени ближи минимални услови за избор у звања наставника на Универзитету у Новом Саду (у даљем тексту: Универзитет).

#### **Члан 2**

Звања наставника на Универзитету су: доцент, ванредни професор и редовни професор. Општим актом Универзитета могу се утврдити и друга звања наставника (наставник страног језика, вештина и др.) у складу са врстом студија за коју је установа акредитована. Услове за избор у звања из става 2 овог члана прописује високошколска установа.

#### **Члан 3**

У звање наставника може бити изабрано лице које испуњава критеријуме прописане Законом о високом образовању, Минималним условима за избор у звања наставника на универзитету донетим од стране Националног савета за високо образовање (у даљем тексту: Минимални услови НСВО), Статутом Универзитета, овим Правилником и општим актом високошколске установе.

Избор у звање наставника врши Сенат Универзитета на предлог изборног већа или другог надлежног стручног органа факултета (у даљем тексту: изборно веће), уз претходно мишљење надлежног стручног већа као помоћног органа Сената Универзитета (у даљем тексту: стручно веће).

Мишљење о испуњености услова за избор у звање наставника за интердисциплинарну, односно мултидисциплинарну научну област или наставника који учествује у реализацији интердисциплинарног, односно мултидисциплинарног студијског програма даје једно или више стручних већа којима припада научна област.

Начин и поступак стицања звања и заснивање радног односа наставника уређују се Законом о високом образовању, Статутом Универзитета, Правилником о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Новом Саду и општим актом високошколске установе.

#### Члан 4

Избор у звање наставника на Универзитету заснива се на оствареним и мерљивим резултатима рада кандидата, који се, поред општих услова, исказују и следећим елементима:

1. обавезни елементи:

1.1. Способност за наставни рад или резултати у наставном раду у претходном изборном периоду и

1.2. Способност за научно-истраживачки, односно уметнички рад или резултати у научно-истраживачком, односно уметничком раду у претходном изборном периоду.

2. изборни елементи:

2.1. Стручно-професионални допринос;

2.2. Допринос академској и широј заједници и

2.3. Сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству.

Обавезни елементи дефинисани су Минималним условима НСВО и овим правилником.

Полазећи од ближих одредница о садржају изборних елемената дефинисаних Минималним условима НСВО, овим правилником утврђује се следећи садржај изборних елемената:

**Изборни елементи за избор у звање доцента**

	<b>Изборни елементи</b>		
	<b>Стручно-професионални допринос</b>	<b>Допринос академској и широј заједници</b>	<b>Сарадња са другим високошколским установама у земљи и иностранству</b>
<b>Одреднице</b>	Учешће на научним односно уметничким пројектима	Чланство у научним, стручним или уметничким удружењима	Учешће у програмима размене
	Стипендиста Министарства просвете, науке и технолошког развоја односно Министарства културе и информисања	Волонтерски рад (у оквиру центара факултета или универзитета, али и центара за пружање помоћи различитим вулнерабилним групама)	Излагање на међународним научним конференцијама или на међународним уметничким манифестацијама и програмима
	Аутор или коаутор прихваћеног патента или техничког решења или уметничког пројекта	Рад на популаризацији науке односно уметности (учешће на фестивалима науке или уметности, раду Петнице и других истраживачких центара и сл.)	Постдокторске студије у иностранству
		Учешће у реализацији програма за ширу друштвену заједницу (едукација, превенција, истраживачки рад...)	

**Изборни елементи за избор у звање редовног и ванредног професора**

	Изборни елементи		
	Стручно-професионални допринос	Допринос академској и широј заједници	Сарадња са другим високошколским установама у земљи и иностранству
Одреднице	Руковођење научним односно уметничким пројектима	Вођење научних односно уметничких или стручних удружења	Учешће у програмима наставне или научне размене
	Чланство у уређивачком одбору научног часописа или чланство у организационом одбору пројеката из области културе	Учешће у раду органа управљања на факултету (ННВ, Савет) или Универзитету (стручна већа, одбори, сенат, савет)	Учешће на пројектима који се реализују у сарадњи с другим универзитетима
	Чланство у програмском или организационом одбору научне конференције, уметничке или спортске манифестације	Учешће у изради стратешких докумената на нивоу Универзитета или Републике (стратегије, закони, правилници и сл.)	Гостујући професор на другим универзитетима
	Израда професионалних експертиза, рецензирање радова у међународним научним часописима, рецензирање или кустоски рад на међународним изложбама	Учешће у комисијама за избор у звање наставника	Учешће у реализацији заједничког студијског програма с другим универзитетима
	Аутор или коаутор патента или техничког решења или уметничког пројекта	Рад на популаризацији науке (учешће на фестивалима науке или уметности, раду Петнице и других истраживачких центара и сл.)	Постдокторске студије у иностранству

Члан 5

Кандидат за избор у звање мора у претходном изборном периоду (то је период од последњег избора у звање; за први избор у звање доцента то је целокупан претходни период)

да испуни најмање једну одредницу из било која два од три изборна елемента, који морају да буду наведени и образложени у реферату комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање. За сваку одредницу коју кандидат испуњава неопходно је приложити доказ у форми одлуке, решења, потврде и сл. За чланство у удружењима, одборима, органима управљања и сл., неопходно је доставити потврду надлежних институција или навести линк са сајта институције на ком се јасно види кандидатово учешће у раду. За чланство у комисијама за изборе у звања, неопходно је доставити решење о именовању комисије. За учешће у програмским и организационим одборима скупова, неопходно је доставити потврду о учешћу или навести линк са сајта институције на ком се јасно види кандидатово учешће у раду. Као доказе о цитираности обавезно је доставити потврду Матице српске, поред које кандидат може доставити и друге доказе (научне радове у којима се види цитираност, одштапану листу цитата са Scopus-а и сл.)

Реферат комисије о кандидатима за избор у звање наставника садржи наводе за оцену свих резултата рада кандидата и има садржину приказану у форми обрасца који је саставни део овог Правилника.

#### Члан 6

Ако је дошло до промене уже научне, односно уметничке области, осим код првог избора у звање доцента, докторска дисертација не мора да буде из уже научне, односно уметничке области, већ из научне, односно уметничке области за коју се кандидат бира.

Под научном облашћу, у смислу Минималних услова НСВО, подразумева се област из које се стиче докторат наука на акредитованом студијском програму, а у складу са Листом стручних, академских и научних звања.

#### Члан 7

Научни радови се вреднују на основу важеће категоризације часописа за избор у научноистраживачко звање из Правилника о поступку и начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача.

Радови проистекли из докторске дисертације могу да се вреднују за избор у звање.

За поље друштвено-хуманистичких наука, са часописима из категорија M21–M23 изједначени су часописи са листе престижних светских часописа за поједине научне области, коју је утврдио Национални савет за високо образовање.

Високошколска установа не може проширивати листу из става 3.овог члана.

Листа престижних светских часописа објављује се на сајту Националног савета за високо образовање.

Рад у страном часопису који није индексан на ИСИ листи категорише се у складу с правилима матичног одбора за одређену научну област.

У поступку избора у наставно звање наставнику запосленом на Универзитету у Новом Саду узимаће се у обзир само радови који имају афилијацију Универзитета у Новом Саду.

Правило из претходног става овог члана односи се на радове публиковане почев од 1.10.2016.године.

#### Члан 8

Ако је наставник за избор у звање ванредног професора имао објављен уџбеник или монографију, не мора објављивати нови уџбеник или монографију приликом избора у звање редовног професора.

Ако је наставник за избор у звање ванредног професора имао објављену збирку задатака, приручник или практикум, као обавезан услов за избор у звање редовног професора је објављен уџбеник или монографија.

Став 1 и 2 овог члана не односи се на поља друштвених и хуманистичких наука.

#### Члан 9

Ако је научни рад који представља услов за избор у звање наставника у штампи, неопходно је да аутор приложи потврду уредништва часописа са подацима о називу чланка, ауторима и завршеном процесу рецензирања.

#### Члан 10

Приступно предавање, у случају када је предвиђено као обавезни елемент у оквиру услова за избор у звање наставника, неопходно је организовати у складу с општим актом високошколске установе.

Високошколска установа је обавезна да образује комисију коју чине најмање два члана из научне области приступног предавања, један наставник из области Методике наставе или продекан за наставу и један студент. Тема приступног предавања не сме да буде из области докторске дисертације кандидата. Тему утврђује Комисија на основу садржаја научне области за коју је покренут поступак избора у звање. Ако се пријави више кандидата, сваки од њих добија исту тему. Приступно предавање је јавно (осим за остале кандидате, уколико их има), а Комисија врши оцењивање у складу са општим актом високошколске установе. Декан организује поступак за оцену и утврђује термин приступног предавања, тако да период за припрему предавања не сме бити краћи од 15, нити дужи од 30 дана.

#### Члан 11

Приликом избора у исто звање, када је у питању вредновање научних резултата, узимају се у обзир услови које је наставник испунио у периоду од последњег избора у звање у ком се тренутно налази.

Кандидату који је претходно био поново биран у исто звање, код избора у више звање узимају се у обзир, поред услова које је испунио у периоду које је у току и услови које је испунио у избору који је претходио текућем. Уколико је кандидат имао више поновних избора који су претходили текућем, узимају се у обзир само услови које је испунио у последњем поновном избору који је претходио текућем.

#### Члан 12

Сви чланови комисија за писање реферата за изборе у звања одговорни су за тачност података које реферат садржи, а односе се на категоризацију научних радова према Правилнику о поступку и начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача, као и на све остале обавезне и изборне елементе који представљају услове за изборе у звања.

У случају несавесног обављања дужности члана комисије, против запосленог на Универзитету у Новом Саду може се покренути поступак због утврђивања постојања повреде Кодекса професионалне етике Универзитета у Новом Саду, пред надлежним органом факултета, односно Универзитета, у складу са Правилником о поступку утврђивања постојања повреде Кодекса професионалне етике Универзитета у Новом Саду.

### Члан 13

Високошколска установа може посебним општим актом увести додатне, строже услове за избор у звања наставника, који не могу да замене или битно измене критеријуме утврђене овим правилником.

## II МИНИМАЛНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА ПО ОБРАЗОВНО-НАУЧНИМ, ОДНОСНО ОБРАЗОВНО-УМЕТНИЧКИМ ПОЉИМА

### Члан 14

#### А) ПОЉЕ ПРИРОДНО-МАТЕМАТИЧКИХ НАУКА

<b>Минимални услови за избор у звање доцента</b>	
<b>Општи услов</b>	Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у земљи или диплома доктора наука стечена у иностранству, призната у складу са Законом о високом образовању.
<b>Обавезни услови</b>	Пристапно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе. Приступно предавање неопходно је организовати у складу с правилима наведеним у члану 10 овог Правилника.
	Позитивна оцена претходног педагошког рада (уколико је постојао педагошки рад) добијена у складу са Препоруком Националног савета за високо образовање и мишљења студената формираног у складу са општим актом високошколске установе.
	Објављена два рада из категорије М21, М22 или М23 из научне области за коју се бира. Од 1.10.2018. године кандидат мора најмање на једном раду са бити први аутор или коресподент.
<b>Изборни услови</b>	Изборни услови дефинисани су чланом 4 овог Правилника.
<b>Услови за сваки следећи избор у звање доцента</b>	
<b>Обавезни услови</b>	Позитивна оцена претходног педагошког рада.
	Објављена два рада из категорије М21, М22 или М23 из научне области за коју се бира.



<b>Минимални услови за избор у звање ванредног професора</b>	
<b>Општи услов</b>	Испуњени услови за избор у доцента.
<b>Обавезни услови</b>	Искуство у педагошком раду са студентима.
	Позитивна оцена претходног педагошког рада (уколико је постојао педагошки рад) добијена у складу са Препоруком Националног савета за високо образовање и мишљења студената формираног у складу са општим актом високошколске установе.
	Објављена три рада из категорије М21, М22, или М23 из научне области за коју се бира.
	Од 1.10.2018. године кандидат мора најмање на једном раду бити први аутор или коресподент.
	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту.
	Најмање једна од наведених публикација: објављена монографија, објављен уџбеник за област за коју се бира, поглавље у уџбенику или монографији, збирка задатака или практикум.
<b>Изборни услови</b>	Изборни услови дефинисани су чланом 4 овог Правилника.
<b>Услови за сваки следећи избор у звање ванредног професора</b>	
<b>Обавезни услови</b>	Позитивна оцена претходног педагошког рада.
	Објављена три рада из категорије М21, М22, или М23 из научне области за коју се бира.

<b>Минимални услови за избор у звање редовног професора</b>	
<b>Општи услов</b>	Испуњени услови за избор у ванредног професора.
<b>Обавезни услови</b>	Искуство у педагошком раду са студентима.
	Позитивна оцена претходног педагошког рада добијена у складу са Препоруком Националног савета за високо образовање и мишљења студената формираног у складу са општим актом високошколске установе.
	Објављена четири рада из категорије М21, М22 или М23, из научне области за коју се бира. Најмање један рад мора бити из категорије М21 или М22.
	Од 1.10.2018. године кандидат мора најмање на два рада бити први аутор или коресподент.
	Најмање једна од наведених публикација: објављена монографија, објављен уџбеник за област за коју се бира, поглавље у уџбенику или

	монографији, збирка задатака или практикум.
	Једно пленарно предавање на међународном или домаћем научном скупу или два саопштења на међународном или домаћем научном скупу.
	Резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету, које подразумева менторство у одбрањеној докторској дисертацији. У случају да наставник нема могућности да реализује менторство, обавезан је да испуни додатне критеријуме за избор у звање редовног професора. Додатни критеријум: објављена два рада из категорије M21, M22 или M23 из научне области за коју се бира, од последњег избора у звање.
	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на специјалистичким, односно мастер академским студијама.
	Најмање 10 хетероцитата у радовима објављеним у домаћим или међународним научним часописима или монографијама.
<b>Изборни услови</b>	Изборни услови дефинисани су чланом 4 овог Правилника.

#### Б) ПОЉЕ МЕДИЦИНСКИХ НАУКА

<b>Минимални услови за избор у звање доцента</b>	
<b>Општи услов</b>	<p>Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у земљи или диплома доктора наука стечена у иностранству, призната у складу са Законом о високом образовању.</p> <p>Услов који важи само за клиничке дисциплине: завршена одговарајућа здравствена специјализација.</p>
<b>Обавезни услови</b>	<p>Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе. Приступно предавање неопходно је организовати у складу с правилима наведеним у члану 10 овог Правилника.</p>
	<p>Позитивна оцена претходног педагошког рада (уколико је постојао педагошки рад) добијена у складу са Препоруком Националног савета за високо образовање и мишљења студената формираног у складу са општим актом високошколске установе.</p>
	<p>Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 из научне области за коју се бира. Од 1.10.2018. године кандидат мора на том раду бити први аутор или коресподент.</p>
<b>Изборни услови</b>	Изборни услови дефинисани су чланом 4 овог Правилника.

**Услови за сваки следећи избор у звање доцента**

<b>Обавезни услови</b>	Позитивна оцена претходног педагошког рада.
	Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 из научне области за коју се бира. Од 1.10.2018. године кандидат мора на том раду бити први аутор или коресподент.

**Минимални услови за избор у звање ванредног професора**

<b>Општи услов</b>	Испуњени услови за избор у доцента.
<b>Обавезни услови</b>	Искуство у педагошком раду са студентима.
	Позитивна оцена претходног педагошког рада добијена у складу са Препоруком Националног савета за високо образовање и мишљења студената формираног у складу са општим актом високошколске установе.
	Објављена два рада из категорије М21, М22 или М23 из научне области за коју се бира. Од 1.10.2018. године кандидат мора најмање на једном раду бити први аутор или коресподент.
	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту.
	Најмање једна од наведених публикација: објављена монографија, објављен уџбеник за област за коју се бира, поглавље у уџбенику или монографији, збирка задатака или практикум.
<b>Изборни услови</b>	Изборни услови дефинисани су чланом 4 овог Правилника.

**Услови за сваки следећи избор у звање ванредног професора**

<b>Обавезни услови</b>	Позитивна оцена претходног педагошког рада.
	Објављена два рада из категорије М21, М22 или М23 из научне области за коју се бира. Од 1.10.2018. године кандидат мора најмање на једном раду бити први аутор или коресподент.

**Минимални услови за избор у звање редовног професора**

<b>Општи услов</b>	Испуњени услови за избор у ванредног професора.
<b>Обавезни услови</b>	Искуство у педагошком раду са студентима.
	Позитивна оцена претходног педагошког рада добијена у складу са Препоруком Националног савета за високо образовање и мишљења студената формираног у складу са општим актом високошколске установе.
	Објављена три рада из категорије М21, М22 или М23 из научне области за коју се бира. Од 1.10.2018. године кандидат мора најмање на једном раду

	бити први аутор или коресподент.
	Најмање једна од наведених публикација: објављена монографија, објављен уџбеник за област за коју се бира, поглавље у уџбенику или монографији, збирка задатака или практикум.
	Једно пленарно предавање на међународном или домаћем научном скупу или два саопштења на међународном или домаћем научном скупу.
	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка на факултету, које подразумева менторство у одбрањеној докторској дисертацији. У случају да наставник нема могућности да реализује менторство, обавезан је да испуни додатне критеријуме за избор у звање редовног професора. <u>Додатни критеријум:</u> објављена два рада из категорије М21, М22 или М23 из научне области за коју се бира, од последњег избора у звање.
	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на специјалистичким, односно мастер академским студијама.
	Најмање 10 хетероцитата у радовима објављеним у домаћим или међународним научним часописима или монографијама.
<b>Изборни услови</b>	Изборни услови дефинисани су чланом 4 овог Правилника

#### В) ПОЉЕ ТЕХНИЧКО-ТЕХНОЛОШКИХ НАУКА

<b>Минимални услови за избор у звање доцента</b>	
<b>Општи услов</b>	Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у земљи или диплома доктора наука стечена у иностранству, призната у складу са Законом о високом образовању.
<b>Обавезни услови</b>	Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе. Приступно предавање неопходно је организовати у складу с правилима наведеним у члану 10 овог Правилника.
	Позитивна оцена претходног педагошког рада (уколико је постојао педагошки рад) добијена у складу са Препоруком Националног савета за високо образовање и мишљења студената формираног у складу са општим актом високошколске установе.
	Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 из научне области за коју се бира. Од 1.10.2018. године кандидат мора на том раду бити први аутор или коресподент.

	<u>Критеријуми који се односе само на област Архитектура:</u> Објављен један рад из категорије M21, M22 и M23 из научне области за коју се бира или остварен један резултат из области изведених стручно/уметничких дела.
<b>Изборни услови</b>	Изборни услови дефинисани су чланом 4 овог Правилника.
<b>Услови за сваки следећи избор у звање доцента</b>	
<b>Обавезни услови</b>	Позитивна оцена претходног педагошког рада
	Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 из научне области за коју се бира. <u>Критеријуми који се односе само на област Архитектура:</u> Објављен један рад из категорије M21, M22 и M23, из научне области за коју се бира или остварен један резултат из области изведених стручно/уметничких дела.

<b>Минимални услови за избор у звање ванредног професора</b>	
<b>Општи услов</b>	Испуњени услови за избор у доцента.
<b>Обавезни услови</b>	Искуство у педагошком раду са студентима.
	Позитивна оцена претходног педагошког рада добијена у складу са Препоруком Националног савета за високо образовање и мишљења студената формираног у складу са општим актом високошколске установе.
	Објављена два рада из категорије M21, M22 или M23 из научне области за коју се бира. Од 1.10.2018. године кандидат мора најмање на једном раду бити први аутор или коресподент.
	<u>Критеријуми који се односе само на област Архитектура:</u> Објављена два рада из категорије M21, M22 и M23, из научне области за коју се бира, тако да на најмање једном раду мора бити први аутор или остварена два резултата из области изведених стручно/уметничких дела.
	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту.
	Најмање једна од наведених публикација: објављена монографија, објављен уџбеник за област за коју се бира, поглавље у уџбенику или монографији, збирка задатака или практикум.
<b>Изборни услови</b>	Изборни услови дефинисани су чланом 4 овог Правилника.
<b>Услови за сваки следећи избор у звање ванредног професора</b>	
<b>Обавезни услови</b>	Позитивна оцена претходног педагошког рада.
	Објављена два рада из категорије M21, M22 или M23 из научне области за

	<p>коју се бира.</p> <p><u>Критеријуми који се односе само на област Архитектура:</u></p> <p>Објављена два рада из категорије M21, M22 и M23, из научне области за коју се бира или остварена два резултата из области изведених стручно/уметничких дела.</p>
--	---

### Минимални услови за избор у звање редовног професора

Општи услов	Испуњени услови за избор у ванредног професора.
<b>Обавезни услови</b>	Искуство у педагошком раду са студентима.
	Позитивна оцена претходног педагошког рада добијена у складу са Препоруком Националног савета за високо образовање и мишљења студената формираног у складу са општим актом високошколске установе.
	Објављена три рада из категорије M21, M22 или M23 из научне области за коју се бира. Од 1.10.2018. године кандидат мора најмање на једном раду бити први аутор или коресподент и најмање један рад мора бити из категорије M21 или M22.
	<u>Критеријуми који се односе само на област Архитектура:</u>
	Објављена три рада из категорије M21, M22 и M23, из научне области за коју се бира, тако да на најмање једном раду мора бити први аутор или коресподент и најмање један рад мора бити из категорије M21 или M22 или остварена три резултата из области изведених стручно/уметничких дела.
	Најмање једна од наведених публикација: објављена монографија, објављен уџбеник за област за коју се бира, поглавље у уџбенику или монографији, збирка задатака или практикум.
	Једно пленарно предавање на међународном или домаћем научном скупу или два саопштења на међународном или домаћем научном скупу.
	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка на факултету, које подразумева менторство у одбрањеној докторској дисертацији. У случају да наставник нема могућности да реализује менторство, обавезан је да испуни додатне критеријуме за избор у звање редовног професора.
<u>Додатни критеријум:</u> објављена два рада из категорије M21, M22 или M23 из научне области за коју се бира, од последњег избора у звање.	
<u>Додатни критеријум за област Архитектура:</u>	
Објављена два рада из категорије M21, M22 или M23 из научне области за	

	<p>коју се бира, од последњег избора у звање или остварена два резултата из области изведених стручно/уметничких дела.</p> <p>Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на специјалистичким, односно мастер академским студијама.</p> <p>Најмање 10 хетероцитата у радовима објављеним у домаћим или међународним научним часописима или монографијама.</p> <p><u>Критеријуми који се односе само на област Архитектуре:</u> Најмање 10 хетероцитата у радовима објављеним у домаћим или међународним часописима и зборницима међународних конференција или учешће на најмање 10 изложби са кустоском селекцијом.</p>
<b>Изборни услови</b>	Изборни услови дефинисани су чланом 4 овог Правилника

#### Г) ПОЉЕ ДРУШТВЕНИХ НАУКА

<b>Минимални услови за избор у звање доцента</b>	
<b>Општи услов</b>	Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у земљи или диплома доктора наука стечена у иностранству, призната у складу са Законом о високом образовању.
<b>Обавезни услови</b>	Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе. Приступно предавање неопходно је организовати у складу с правилима наведеним у члану 10 овог Правилника.
	Позитивна оцена претходног педагошког рада (уколико је постојао педагошки рад) добијена у складу са Препоруком Националног савета за високо образовање и мишљења студената формираног у складу са општим актом високошколске установе.
	Објављен један рад из категорије М21, М22, М23 или М24 из научне области за коју се бира. Од 1.10.2018. године кандидат мора на том раду бити први аутор или коресподент. <u>Критеријуми који се односе само на области Историја и Право:</u> Објављен један рад из категорије М21, М22, М23 или М24, или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира. Од 1.10.2018. године кандидат мора најмање на једном раду бити први аутор или коресподент.
<b>Изборни услови</b>	Изборни услови дефинисани су чланом 4 овог Правилника.

Услови за сваки следећи избор у звање доцента	
<b>Обавезни услови</b>	Позитивна оцена претходног педагошког рада.
	Објављен један рад из категорије М21, М22, М23 или М24 из научне области за коју се бира.
	<u>Критеријуми који се односе само на области Историја и Право:</u>
	Објављен један рад из категорије М21, М22, М23 или М24, или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.

Минимални услови за избор у звање ванредног професора	
<b>Општи услов</b>	Испуњени услови за избор у доцента.
<b>Обавезни услови</b>	Искуство у педагошком раду са студентима.
	Позитивна оцена претходног педагошког рада добијена у складу са Препоруком Националног савета за високо образовање и мишљења студената формираног у складу са општим актом високошколске установе.
	Објављена два рада из категорије М21, М22, М23 или М24 из научне области за коју се бира. Од 1.10.2018. године један рад мора бити из категорија М21, М22 или М23 и кандидат мора најмање на једном раду бити први аутор или коресподент.
	<u>Критеријуми који се односе само на области Историја и Право:</u>
	Објављена два рада из категорије М21, М22, М23 или М24, од којих сваки може да буде замењен са три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира. Од 1.10.2018. године само један рад може бити замењен са три рада из категорије М51 и кандидат мора најмање на једном раду бити први аутор или коресподент.
	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту.
	Објављена монографија или објављен уџбеник за област за коју се бира у периоду од избора у претходно звање.
<b>Изборни услови</b>	Изборни услови дефинисани су чланом 4 овог Правилника.
Услови за сваки следећи избор у звање ванредног професора	
<b>Обавезни услови</b>	Позитивна оцена претходног педагошког рада.
	Објављена два рада из категорије М21, М22, М23 или М24 из научне области за коју се бира.
	<u>Критеријуми који се односе само на области Историја и Право:</u>
	Објављена два рада из категорије М21, М22, М23 или М24, од којих сваки може да буде замењен са три рада из категорије М51 из научне области за



	коју се бира.
<b>Минимални услови за избор у звање редовног професора</b>	
<b>Општи услов</b>	Испуњени услови за избор у ванредног професора.
<b>Обавезни услови</b>	Искуство у педагошком раду са студентима.
	Позитивна оцена претходног педагошког рада добијена у складу са Препоруком Националног савета за високо образовање и мишљења студената формираног у складу са општим актом високошколске установе.
	Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23, један рад из категорије М24 и пет радова из категорије М51. Додатно испуњен услов из категорије М21, М22 или М23 може, један за један, заменити услов из категорије М24, односно М51. Додатно испуњен услов из категорије М24 може, један за један, заменити услов из категорије М51.
	Сматраће се да је кандидат који је објавио рад који доноси исти или већи број М бодова од оног који носи рад који се захтева као минимални услов за избор у звање редовног професора, а који се не наводи као услов у овом Правилнику (нпр. М11-М14 или М41-М45), тај услов испунио. Од 1.10.2018. године кандидат мора најмање на два рада бити први аутор или коресподент.
	Објављена монографија или објављен уџбеник за област за коју се бира у периоду од избора у претходно звање.
	Једно пленарно предавање на међународном или домаћем научном скупу или два саопштења на међународном или домаћем научном скупу.
	Резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету, које подразумева менторство у одбрањеној докторској дисертацији. У случају да наставник нема могућности да реализује менторство, обавезан је да испуни додатне критеријуме за избор у звање редовног професора. <i>Додатни критеријум:</i> објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 из научне области за коју се бира, од последњег избора у звање. <i>Додатни критеријум који се односе само на области Историја и Право:</i>
	објављен један рад из категорије М21, М22, М23 или М24 из научне области за коју се бира, од последњег избора у звање.
	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на специјалистичким, односно мастер академским студијама.

	Најмање 10 хетероцитата у радовима објављеним у домаћим или међународним научним часописима или монографијама.
<b>Изборни услови</b>	Изборни услови дефинисани су чланом 4 овог Правилника.

Д) ПОЉЕ ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА НАУКА

<b>Минимални услови за избор у звање доцента</b>	
<b>Општи услов</b>	Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у земљи или диплома доктора наука стечена у иностранству, призната у складу са Законом о високом образовању.
<b>Обавезни услови</b>	Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе. Приступно предавање неопходно је организовати у складу с правилима наведеним у члану 10 овог Правилника.
	Позитивна оцена претходног педагошког рада (уколико је постојао педагошки рад) добијена у складу са Препоруком Националног савета за високо образовање и мишљења студената формираног у складу са општим актом високошколске установе.
	Објављен један рад из категорије М21, М22, М23 или М24, или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира. Од 1.10.2018. године кандидат мора најмање на једном раду бити први аутор или коресподент. <u>Критеријуми који се односе на области Психологија и Педагогија:</u> Објављен један рад из категорије М21, М22, М23 или М24 из научне области за коју се бира. Од 1.10.2018. године кандидат мора на том раду бити први аутор или коресподент.
<b>Изборни услови</b>	Изборни услови дефинисани су чланом 4 овог Правилника.
<b>Услови за сваки следећи избор у звање доцента</b>	
<b>Обавезни услови</b>	Позитивна оцена претходног педагошког рада.
	Објављен један рад из категорије М21, М22, М23 или М24, или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира. <u>Критеријуми који се односе на области Психологија и Педагогија:</u> Објављен један рад из категорије М21, М22, М23 или М24 из научне области за коју се бира.

<b>Минимални услови за избор у звање ванредног професора</b>	
<b>Општи услов</b>	Испуњени услови за избор у доцента.
<b>Обавезни услови</b>	Искуство у педагошком раду са студентима.
	Позитивна оцена претходног педагошког рада добијена у складу са Препоруком Националног савета за високо образовање и мишљења студената формираног у складу са општим актом високошколске установе.
	Објављена два рада из категорије М21, М22, М23 или М24, од којих сваки може да буде замењен са по три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира. Од 1.10.2018. године само један рад може бити замењен са три рада из категорије М51 и кандидат мора најмање на једном раду бити први аутор или коресподент. <i>Критеријуми који се односе на области Психологија и Педагогија:</i>
	Објављена два рада из категорије М21, М22, М23 или М24 из научне области за коју се бира. Од 1.10.2018. године један рад мора бити из категорија М21, М22 или М23 и кандидат мора најмање на једном раду бити први аутор или коресподент.
	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту.
	Објављена монографија или објављен уџбеник за област за коју се бира у периоду од избора у претходно звање.
<b>Изборни услови</b>	Изборни услови дефинисани су чланом 4 овог правилника.
<b>Услови за сваки следећи избор у звање ванредног професора</b>	
<b>Обавезни услови</b>	Позитивна оцена претходног педагошког рада.
	Објављена два рада из категорије М21, М22, М23 или М24, од којих сваки може да буде замењен са три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира. <i>Критеријуми који се односе на области Психологија и Педагогија:</i>
	Објављена два рада из категорије М21, М22, М23 или М24 из научне области за коју се бира.

<b>Минимални услови за избор у звање редовног професора</b>	
<b>Општи услов</b>	Испуњени услови за избор у ванредног професора.
<b>Обавезни услови</b>	Искуство у педагошком раду са студентима.
	Позитивна оцена претходног педагошког рада (уколико је постојао педагошки рад) добијена у складу са Препоруком Националног савета за високо образовање и мишљења студената формираног у складу са општим

	<p>актом високошколске установе.</p> <p>Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23, један рад из категорије M24 и пет радова из категорије M51.</p> <p>Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, заменити услов из категорије M24, односно M51. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, заменити услов из категорије M51.</p> <p>Сматраће се да је кандидат који је објавио рад који доноси исти или већи број М бодова од оног који носи рад који се захтева као минимални услов за избор у звање редовног професора, а који се не наводи као услов у овом Правилнику (нпр. M11-M14 или M41-M45), тај услов испунио.</p> <p>Од 1.10.2018. године кандидат мора најмање на два рада бити први аутор или коресподент.</p>
	Објављена монографија или објављен уџбеник за област за коју се бира у периоду од избора у претходно звање.
	Једно пленарно предавање на међународном или домаћем научном скупу или два саопштења на међународном или домаћем научном скупу.
	<p>Резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету, које подразумева менторство у одбрањеној докторској дисертацији. У случају да наставник нема могућности да реализује менторство, обавезан је да испуни додатне критеријуме за избор у звање редовног професора.</p> <p><u>Додатни критеријум:</u> објављен један рад из категорије M21, M22, M23 или M24 из научне области за коју се бира, од последњег избора у звање.</p> <p><u>Додатни критеријум који се односи на области Психологија и Педагогија:</u> објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 из научне области за коју се бира, од последњег избора у звање.</p> <p><u>Додатни критеријум за науке о уметности:</u> објављен један рад из категорије M21, M22, M23, M24 или 3 рада из категорије M51 из научне области за коју се бира, од последњег избора у звање.</p>
	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на специјалистичким, односно мастер академским студијама.
	Најмање 10 хетероцитата у радовима објављеним у домаћим или међународним научним часописима или монографијама.
<b>Изборни услови</b>	Изборни услови дефинисани су чланом 4 овог Правилника.

Д) ПОЉЕ УМЕТНОСТИ

<b>Минимални услови за избор у звање доцента</b>	
<b>Општи услов</b>	<p>Диплома доктора уметности или диплома магистра уметности, стечене на акредитованом универзитету, односно акредитованом студијском програму у земљи или диплома доктора уметности или магистра уметности стечена у иностранству, призната у складу са Законом о високом образовању.</p> <p>У звање доцента може бити изабрано и лице које има високо образовање првог степена са 240 ЕСПБ или другог степена и призната уметничка, односно стручно-уметничка дела из области за коју се бира.</p>
<b>Обавезни услови</b>	<p>Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе. Приступно предавање неопходно је организовати у складу с правилима наведеним у члану 10 овог Правилника.</p>
	<p>Позитивна оцена претходног педагошког рада (уколико је постојао педагошки рад) добијена у складу са Препоруком Националног савета за високо образовање и мишљења студената формираног у складу са општим актом високошколске установе.</p>
	<p>Три репрезентативне референце* у уметничкој области за коју се бира.</p>
<b>Изборни услови</b>	<p>Изборни услови дефинисани су чланом 4 овог Правилника.</p>
<b>Услови за сваки следећи избор у звање доцента</b>	
<b>Обавезни услови</b>	<p>Позитивна оцена претходног педагошког рада.</p>
	<p>Три репрезентативне референце* у уметничкој области за коју се бира.</p>

<b>Минимални услови за избор у звање ванредног професора</b>	
<b>Општи услов</b>	<p>Испуњени услови за избор у доцента.</p>
<b>Обавезни услови</b>	<p>Искуство у педагошком раду са студентима.</p>
	<p>Позитивна оцена претходног педагошког рада (уколико је постојао педагошки рад) добијена у складу са Препоруком Националног савета за високо образовање и мишљења студената формираног у складу са општим актом високошколске установе.</p>
	<p>Шест репрезентативних референци* у уметничкој области за коју се бира, најмање две различите категорије**, од којих најмање три у периоду од последњег избора.</p>
	<p>Менторство на два завршна рада на свим нивоима студија, а уколико</p>

	студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, то се може заменити једном репрезентативном референцом* у уметничкој области за коју се бира.
<b>Изборни услови</b>	Изборни услови дефинисани су чланом 4 овог Правилника.
<b>Услови за сваки следећи избор у звање ванредног професора</b>	
<b>Обавезни услови</b>	Позитивна оцена претходног педагошког рада.
	Шест репрезентативних референци* у уметничкој области за коју се бира.

<b>Минимални услови за избор у звање редовног професора</b>	
<b>Општи услов</b>	Испуњени услови за избор у ванредног професора.
<b>Обавезни услови</b>	Искуство у педагошком раду са студентима.
	Позитивна оцена претходног педагошког рада добијена у складу са Препоруком Националног савета за високо образовање и мишљења студената формираног у складу са општим актом високошколске установе.
	Девет репрезентативних референци* у уметничкој области за коју се бира, најмање три различите категорије**, од којих најмање три од избора у претходно звање (пожељно је да се бар једна од ових референци односи на објављена теоријска или уџбеничка дела).
	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка на факултету, које подразумева менторство у одбрањеној докторској дисертацији. У случају да наставник нема могућности да реализује менторство, обавезан је да испуни додатне критеријуме за избор у звање редовног професора. Додатни критеријум: 12 репрезентативних референци* у уметничкој области за коју се бира.
	Менторство на шест завршних радова насвим нивоима студија, а уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, то се може заменити са две репрезентативне референце* у уметничкој области за коју се бира.
<b>Изборни услови</b>	Изборни услови дефинисани су чланом 4 овог Правилника

**Напомене:**

\* Репрезентативне референце за сваку уметничку област наведене су у Стандардима за акредитацију студијских програма.

Репрезентативне референце које се односе на учешће у раду жирија на различитим уметничким манифестацијама вреднују се кроз оцену научно-истраживачког/уметничког, стручног и професионалног доприноса. Уколико се једно исто уметничко дело више пута излаже или шаље на конкурсе и фестивале, то се може рачунати само као једна

репрезентативна референца, али се ова активност вреднује кроз оцену доприноса академској и широј заједници.

\*\* Категорије репрезентативних референци дефинисане су у допуни Стандарда за акредитацију студијских програма, за сваку образовно-уметничку област посебно:

*Репрезентативне референце за образовно-уметничку област музичке уметности су:*

- уметничка дела из области музике (композиторско стваралаштво) изведена на концертима у земљи и иностранству;
- уметничка дела из области музике изведена на фестивалима у земљи и иностранству;
- концерти, оперске представе на фестивалима у земљи и иностранству (извођачка делатност);
- концерти, оперске представе на фестивалима у земљи и иностранству;
- мајсторски курсеви и семинари у земљи и иностранству;
- учешће на музичким такмичењима у земљи и иностранству;
- учешће у раду жирија на музичким такмичењима у земљи и иностранству;
- награде и признања за уметнички рад;
- обављена теоријска или уџбеничка дела у земљи и иностранству (књиге и стручна периодика)

Репрезентативне референце за образовно-уметничку област драмске и извођачке уметности су:

- јавно извођење уметничког дела у редовном приказивању у јавности;
- јавно извођење уметничког дела на смотрама и фестивалима;
- комерцијална реализација уметничког дела;
- учествовање или вођење посебних уметничких курсева, семинара или мајсторских радионица у земљи и иностранству;
- учешће у раду жирија на домаћим и страним фестивалима;
- награде и признања за уметнички рад у земљи и иностранству;
- објављена теоријска или уџбеничка дела у земљи и иностранству (књиге и стручна периодика)

Репрезентативне референце за образовно-уметничку област ликовне и примењене уметности и дизајна су:

- јавно излагање уметничког дела на самосталним изложбама;
- јавно излагање уметничког дела на колективним жирираним изложбама и манифестацијама;
- комерцијална реализација уметничког дела;
- учествовање или вођење посебних уметничких курсева, семинара или мајсторских радионица у земљи и иностранству;
- учешће на домаћим или међународним конкурсима уметничких дела;
- учешће у раду жирија на домаћим и страним изложбама, конкурсима и манифестацијама;
- награде и признања за уметнички рад у земљи и иностранству;
- објављена теоријска или уџбеничка дела у земљи и иностранству (књиге и стручна периодика).

## Члан 15

Саставни део овог правилника чине Прилог 1- Табела 1 и Прилог 2- Табела 2.

#### Члан 16

Овај Правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на интернет страници Универзитета, а примењиваће се почев од 1. октобра 2016. године, на све конкурсе за избор у звања наставника расписане почев од 1. октобра 2016. године.

Ступањем на снагу овог правилника престаје да важи Правилник о ближим условима за избор у звање наставника Универзитета у Новом Саду (Сенат Универзитета, 9.10.2008, 4.12.2008, 28.5.2009, 24.6.2010, 25.2.2013. године).

Универзитет је дужан да достави овај правилник Комисији за акредитацију и проверу квалитета, као и да је информише о свакој каснијој измени овог правилника, у року од 15 дана од дана усвајања измена.

ПРЕДСЕДНИК СЕНАТА

Проф. др Душан Николић



Прилог 1

ТАБЕЛА 1.  
ИНДИКАТОРИ НАУЧНЕ И СТРУЧНЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ И УСПЕШНОСТИ У  
ЧИЈЕМ РАДУ ПОСТОЈИ СТРУЧНО/СПОРТСКА КОМПОНЕНТА  
Област спорта\*

Објављени рад међународног значаја	M20 M30	Рад у врхунском међународном часопису Освојена медаља на ОИ (такмичар, тренер)	M21	8
		Рад у истакнутом међународном часопису Освојена медаља на СП (такмичар, тренер)	M22	5
		Рад у међународном часопису Освојена медаља на ЕП (такмичар, тренер)	M23	4
		Рад у часопису међународног значаја верификованог посебном одлуком Освојена медаља на Медитеранским играма, Универзијади, Студентском првенству света, Балканском првенству (такмичар, тренер)	M24	4
		Предавање по позиву са међународног скупа штампано у целини (неопходно позивно писмо) Учешће на ОИ (такмичар, тренер, судија)	M31	3
		Предавање по позиву са међународног скупа штампано у изводу Учешће на СП (такмичар, тренер, судија)	M32	1.5
		Саопштење са међународног скупа штампано у целини Учешће на ЕП (такмичар, тренер, судија)	M33	1
Објављени радови националног значаја	M50	Рад у водећем часопису националног значаја Освојена медаља на државном првенству (такмичар, тренер)	M51	3

Прилог 2

ТАБЕЛА 2.  
ИНДИКАТОР НАУЧНЕ И СТРУЧНЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ И УСПЕШНОСТИ У  
ЧИЈЕМ РАДУ ПОСТОЈИ СТРУЧНО/УМЕТНИЧКА КОМПОНЕНТА

Област архитектуре

\* Репрезентативне референце изведених стручно/уметничких дела од међународног значаја за област Архитектуре и урбанизма, према Правилнику о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма су:

Назив групе резултата	Врста резултата	Ознака резултата	Вредност резултата
СУА1	Реализован архитектонски објекат, ентеријер или јавни простор који је објављен или	СУА1.1	8

Изведена дела, награде, жирирања, изложбе и кустоски рад од међународног значаја	публикован у међународном часопису, монографији, каталогу <sup>1</sup> или другој вишејезичној публикацији. <sup>2</sup>		
	Награда или откуп на међународном конкурс у који је расписан у складу са Правилником за спровођење и реализацију конкурса из области архитектонског и урбанистичког стваралаштва <sup>3</sup> (уколико је конкурс расписан у Републици Србији) или у складу са важећим правилником у држави у којој је конкурс расписан или у складу са правилником међународних организација за област архитектуре, урбанизма и дизајна. <sup>4</sup>	СУА1.2	5
	Учешће у раду жирија међународног конкурса, који је расписан у складу са Правилником за спровођење и реализацију конкурса из области архитектонског и урбанистичког стваралаштва <sup>5</sup> (уколико је конкурс расписан у Републици Србији) или у складу са важећим правилником у држави у којој је конкурс расписан или у складу са правилником међународних организација за област архитектуре, урбанизма и дизајна. <sup>6</sup>	СУА1.3	3
	Награда или похвала на међународној изложби <sup>7</sup> из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичним каталогом. <sup>8</sup>	СУА1.4	3

<sup>1</sup> Под међународним каталогом се сматра каталог објављен на најмање 2 језика, од чега један може бити српски (или било који други), а други мора бити из следеће групе (енглески, немачки, шпански, италијански, француски, португалски, руски, кинески, јапански, грчки, фински, дански, норвешки). Могуће је и да каталог буде само на језику из групе, уколико изложба испуњава услове за међународну (састав селекционог одбора).

<sup>2</sup> Под вишејезичном публикацијом се сматра публикација објављена на најмање 2 језика, од чега један може бити српски (или било који други), а други мора бити из следеће групе (енглески, немачки, шпански, италијански, француски, португалски, руски, кинески, јапански, грчки, фински, дански, норвешки).

<sup>3</sup>[http://www.paragraf.rs/propisi/pravilnik\\_o\\_nacinu\\_i\\_postupku\\_za\\_raspisivanje\\_i\\_sprovođenje\\_nje\\_urbanisticko-arhitektonskog\\_konkursa.html](http://www.paragraf.rs/propisi/pravilnik_o_nacinu_i_postupku_za_raspisivanje_i_sprovođenje_nje_urbanisticko-arhitektonskog_konkursa.html)

<sup>4</sup>[http://www.uia.archi/en/s-informer/concours/reglement-unesco-uia#.V7wL\\_EtzPGR](http://www.uia.archi/en/s-informer/concours/reglement-unesco-uia#.V7wL_EtzPGR)

<sup>5</sup>[http://www.paragraf.rs/propisi/pravilnik\\_o\\_nacinu\\_i\\_postupku\\_za\\_raspisivanje\\_i\\_sprovođenje\\_nje\\_urbanisticko-arhitektonskog\\_konkursa.html](http://www.paragraf.rs/propisi/pravilnik_o_nacinu_i_postupku_za_raspisivanje_i_sprovođenje_nje_urbanisticko-arhitektonskog_konkursa.html)

<sup>6</sup>[http://www.uia.archi/en/s-informer/concours/reglement-unesco-uia#.V7wL\\_EtzPGR](http://www.uia.archi/en/s-informer/concours/reglement-unesco-uia#.V7wL_EtzPGR)

<sup>7</sup> Под међународном изложбом сматраће се изложба која у селекционом одбору има стручне чланове из најмање 5 земаља (чланови са референцама из поља архитектуре, урбанизма, дизајна, уметности).

<sup>8</sup> Под вишејезичним каталогом се сматра каталог објављен на најмање 2 језика, од чега један може бити српски (или било који други), а други мора бити из следеће групе (енглески,

	Учешће на међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичним каталогом.	СУА1.5	2
	Кустоски рад на међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичним каталогом.	СУА1.6	2

немачки, шпански, италијански, француски, португалски, руски, кинески, јапански, грчки, фински, дански, норвешки). Могуће је и да каталог буде само на језику из групе, уколико изложба испуњава услове за међународну (састав селекционог одбора).